



Revue de l'Association des Amis du Château de la Grange - N° 27 – Mars 2025

Avant de commencer mon édito, permettez-moi d'évoquer le deuil qui nous a tous accablés cette année passée, en dédiant à notre ami si cher, notre frère de bénévolat, ces rimes simples, qu'il aurait aimées, j'en suis certain...



*J'aime, j'ai aimé Robert, notre ami envolé,
Ses sourires généreux, ses clins d'œil malicieux,
Dévouement sans partage, bénévolat heureux,
J'aime, nous aimons, à l'évidence, vous aimerez
Vous souvenir de son immense présence : toujours !
Sa famille a cette chance de posséder la clé :
Bonheur simple, familial, largement partagé,
Patricia son épouse, duo simple d'Amour.*



ÉDITORIAL

La complexité pour observer le monde

Le voici marchant seul, sur le bord de la Seine,
C'est peut-être vous ou moi, sur la rive incertaine.
Une goutte mouille son front, évite ses sourcils,
Coule le long du nez ; vraiment, ça l'horripile.

Il l'aspire. Quoi de plus banal nous direz-vous ?
Pas tant que ça ! Suivez l'exposé ci-dessous...

*Nous savons une masse aquatique mondiale constante
depuis des milliards d'années et qu'Antoine Lavoisier
affirmait que « Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se
transforme ».*

Alors, cette goutte d'où vient-elle ?
Quels voyages fit-elle ?
Connut-elle les mammouths ?
Abreuva-t-elle un australopithèque ?
Devint-elle flocon de neige sous les rois fainéants ?
Mouilla-t-elle les rouflaquettes de « notre » Bernadotte ?
Aurait-elle éclaboussé la moustache d'Einstein ?
Qui sait ? Personne !

Dates anniversaires 2025

24 janvier 1885 : naissance en Martinique de Pierre-Hardy ZIZINE qui, de 1933 à 1958, sera le dernier propriétaire privé du Domaine. Il y fera construire le bâtiment qui accueille 143 résidents, malades d'Alzheimer.

2 janvier 1895 : naissance de Folke BERNADOTTE, petit-fils du roi Oscar II de Suède, comte et diplomate qui permit de sauver 15 000 juifs des camps de concentration hitlériens. Il sera assassiné le 17 septembre 1948.

24 mars 1905 : décès à Amiens de Jules VERNE (77 ans) que nous mettrons à l'honneur au Domaine, en mai et juin, dans une exposition et un mini-spectacle.

7 juin 1905 : dissolution pacifique de l'union entre la monarchie suédoise et la Norvège depuis 1814 (union décidée car Norvège et Danemark avaient été alliés de Napoléon I^{er}).

17 novembre 1905, naissance de Astrid de Suède, petite-fille d'Oscar II et reine de Belgique du 23 février 1934 à sa mort, le 29 août 1935, dans un accident de voiture.

22 décembre 1915, décès de Sidonie TALABOT qui, mariée le 14 avril 1846 avec François-Jean Clary, fit beaucoup pour le Domaine et pour Savigny-le-Temple (en particulier la construction d'une école pour filles).

Pierre Wylleman

Si simple et si banale, l'insignifiance d'une goutte ; sa forme allongée résulte de la gravité universelle et de la densité de l'air qui l'entoure, elle décompose la lumière en arcs-en-ciel comme un prisme, mais aussi, peut-elle être acide, polluée à l'envi ou vierge comme l'eau de source.

Réfléchissons.

Nous connaissons l'eau comme salvatrice, agréable, désaltérante, café, thé... mais aussi : destructrice, tsunamique ou tornade... tellement complexe !

Le mot est lâché : « **complexe** ». Vous avez compris mon propos : rien n'est simple, pas même une goutte d'eau. Les apparences et la superficialité assassinent notre clairvoyance. Je veux croire que la culture permet d'accéder au concept de complexité, source de tolérance et de respect. Penser, réfléchir en tout temps, analyser nos propres erreurs et celles de nos contemporains, nous évite bien des *a priori*, des conclusions hâtives, des positions univoques et définitives. Souvenons-nous : il y a cinq siècles, Léonard de Vinci disait déjà : « *Qui pense peu se trompe beaucoup* » !

Cette introduction fort longue, et je m'en excuse, nous pose la question : « *Quid de notre association ?* ». La simplicité est notre apparence, la complexité : notre réalité !

Parmi plus de vingt événements que nous vous proposons en 2025, prenons-en quelques-uns.

La pièce « *Autour d'un ver* » est emblématique !

Pas simple d'imaginer une pièce de théâtre autour de ce petit *lumbricus terrestris*, issu d'une famille de 7 000 lombriciens, plus discrets encore, mais tous, tellement indispensables ! Comment accrocher le spectateur ? L'intéresser ? L'attirer ? Eh bien, en lui disant, en vous affirmant que Sophie et Augustin, créateurs détonants, ont le souci permanent de vous amuser, par des rythmes musicaux fous, par un jeu théâtral original et par un dynamisme chorégraphique passionné et passionnant !

En définitive ? Une pédagogie simple pour un monde... vraiment complexe.

Le **Son et lumière** : franc succès en 2023, avec des arbres bavards et illuminés savamment qui vous ont surpris et ravis, va ressembler – pour les plus anciens – au jeu de « *L'Académie des neuf* » avec ses fenêtres pour cases et l'histoire du château pour questions. Les comédiens, costumés et maîtres de leur fenêtre, vous harangueront pour vous apprendre les mystères du lieu que vous ignorez encore ou que vous avez oubliés.

Ici, la complexité concerne nos techniciens et notre metteuse en scène !

Voyons **les conférences** : leur contenu est plus que complexe aussi.

Comment aborder « *La médecine spatiale* » et ses particularités surprenantes ?

Comment parler de « *Darwin* », maître de l'évolution des espèces et encore présent dans nos certitudes ?

Comment imaginer parler d'un sujet sérieux en musique ? « *L'écologie à travers la chanson* » vous ravira !

Comment ne pas se souvenir d'un moment époustouflant en 1969, à travers l'histoire des « *12 hommes sur la Lune* » ? Complexités technologique et humaine se bousculent dans ce récit !

Et **les expositions** ?

En voici une qui amusera petits et grands. Voici 120 ans que Jules Verne a disparu en nous laissant une œuvre toujours d'actualité, tellement passionnante et... complexe. Vous découvrirez ce visionnaire à travers quelques-unes de ses œuvres grâce à une exposition et des saynètes que joueront les membres de l'association : la rencontre entre Nadar, le grand photographe, et notre scénariste des futurs, verra ses dialogues s'adapter aux spectateurs : adultes ou écoliers. Il se pourrait bien que Phileas Fogg, Michel Strogoff ou Nemo, viennent vous rendre visite...

Une autre, plus traditionnelle concerne l'*Alliance des Arts*, une association de Nandy, qui vous trouvera attentifs à « *La peinture et la sculpture au service du jardin* » !

Une dernière exposition, « *Composition et couleurs* » dont les neuf membres se font appeler le *Groupe de Genève*, pour des raisons... assez complexes ; qu'ils vous expliqueront, j'en suis certain, si vous venez les rencontrer et admirer leur travail pictural...

Et puis, pourquoi ne pas terminer par **les concerts** ? Quoi de plus complexe que la musique : ses partitions, ses instruments merveilleux, ses musiciens géniaux, ... ? Voyez *le bandonéon*, trop rarement sur scène, accompagné par une *guitare*, regardez *le clavecin* et *la viole de gambe*, trop souvent abandonnés par les programmeurs, alliés, pour vous, dans un moment singulier, écoutez *la guitare classique* grattée avec virtuosité, dont le son diffère tant de sa cousine électrifiée, soyez happés, si je peux me permettre, par la rencontre d'une *harpe*, d'un *violoncelle* et d'une *flûte* qui vous séduiront dans le cadre de la *10^e édition des Rencontres Internationales de la Harpe en Île-de-France*, et pour finir, parlons de l'instrument le plus universel et le plus extraordinaire : *la voix* !

J'espère avoir titillé votre esprit curieux, avide de connaissances, votre esprit disponible qui s'enrichira sans chichi, grâce aux activités que nous avons conçues pour vous.

Je vous dis, nous vous disons : à très bientôt ! Invitez vos amis, entraînez vos enfants, votre famille et pourquoi pas vos voisins, nous sommes prêts à vous recevoir en toute Amitié.

Jean-Jacques Vurpillot

Les intervenants de nos projets

Les musiciens

LE CONSERVATOIRE DE SAVIGNY-LE-TEMPLE, nous propose deux spectacles tout public : le 1^{er} février à 19h30, un concert de bandonéon et guitare. Le duo Torres-Fruscella réunit l'approche classique et la culture traditionnelle de la musique d'Argentine en proposant un programme avec des arrangements originaux et puissants, revisitant la valse, la milonga et le tango. Le 8 mars : un concert gratuit de musique ancienne avec clavecin et viole de gambe.



Luc VANDER BORGHT, lauréat de nombreux prix et distinctions, est professeur de guitare à l'Académie de Musique Prince Rainier III de Monaco. Il s'attache à revisiter des trésors musicaux parfois inattendus, offrant ainsi de nouveaux éclairages grâce à l'étonnante palette sonore de la guitare.

Dans le cadre de la 10^e édition des Rencontres Internationales de la Harpe en Île-de-France, Benoît WERY, entre autres directeur artistique de ce festival, nous propose un concert de flûte, harpe et violoncelle : trois jeunes talents exceptionnels viendront de différents horizons pour vous proposer un programme ayant pour thème « l'Europe musicale ». Avec la harpiste Glain Dafydd (Pays de Galles), la flûtiste Fiona Sweeney (Écosse) et le violoncelliste Jaume Ferrer (Espagne).



SOLICHŒUR ! *Soli* pour la solidarité, et *chœur* parce que nous sommes une chorale. Une chorale solidaire de 40 choristes. Musiciens confirmés ou pas, - chacun y a sa place, l'envie de chanter suffit - qui vont à la rencontre de publics variés : en maison de retraite, dans les centres sociaux, sur un marché de Noël, pour célébrer la Paix....

Les conférenciers

Maurice LACOUR, ingénieur retraité de la SNCF, a fait beaucoup de conférences en France et à l'international. Il se passionne depuis toujours pour l'écologie, la biodiversité et la botanique. Membre de l'Association des Amis du Château de la Grange, il donne aujourd'hui des conférences sur ses thèmes de prédilection, entre autres, le jardinage, le compostage et le recyclage des déchets.



Frédéric MALLÉGOL, né en 1972, est professeur agrégé en histoire-géographie. Après avoir travaillé dans divers établissements d'enseignement secondaire et dans des universités, notamment à l'UBO (Université de Bretagne Occidentale), il mène actuellement une réflexion sur les relations entre chansons populaire et histoire, la géopolitique et les portraits de femmes. Il développe, aussi, son activité par le biais de visio-conférences.

Le docteur Frank LEHOT est médecin, instructeur et navigant à bord de l'Airbus Zero G de *Novespace* pour les vols scientifiques et publics. Il totalise 35 heures passées en apesanteur. Il est auteur de plusieurs ouvrages sur l'histoire de la conquête spatiale, le tourisme spatial et les vols paraboliques.



Enseignant-chercheur, titulaire d'un doctorat en histoire, Philippe VARNOTEAUX, auteur de plusieurs livres, poursuit ses études sur l'histoire des premières fusées françaises et écrit régulièrement des articles dans des revues scientifiques ou de vulgarisation.



Passionné de culture spatiale, Pierre-François MOURIAUX est l'auteur de nombreux ouvrages sur le cosmos. Il est journaliste à la revue *Air & Cosmos*, responsable de la rubrique « Espace », et président de l'association *Histoires d'espace*.



Sylvain MAHUZIER a été initié à l'ornithologie par son grand-père Albert Mahuzier qui est à l'origine des conférences *Connaissance du Monde*. Tour à tour professeur de sciences naturelles, conférencier ou guide naturaliste, Sylvain a participé à la conception et à la rédaction de nombreux ouvrages sur la nature. Il parcourt le monde inlassablement, gardant une préférence pour le froid et les destinations polaires comme l'Islande, le Spitzberg et le Grand Nord canadien, ou encore la Patagonie, la Terre de Feu et l'Antarctique.

Les rendez-vous de 2025

22 et 23 mars - « Le Printemps des jardiniers » - (Entrée libre - De 10h à 18h)

- **Conférence** (entrée libre)
- 22 mars à 14h30 : « *Alternance des cultures au potager* » par Maurice LACOUR
- **Exposition** (entrée libre)
- « *La peinture et la sculpture au service du jardin* » par l'association *Alliance des Arts* de Nandy

Très drôle !

Du 16 mars au 13 avril - « La peinture et la sculpture au service du jardin » par l'association Alliance des Arts de Nandy.

Exposition

Originalité et créativité sont les maîtres mots de cette exposition. Ce sera l'occasion pour le public de découvrir les créations d'une quarantaine d'artistes pour évoquer le jardin. Il y en a pour tous les goûts, pour toutes les sensibilités : peintures, sculptures, céramiques, et bien d'autres techniques.

3 mai à 19h30 – Théâtre et spectacle musical :

« *Autour d'un ver* » - (Plein tarif : 10€ / Prévente : 7€ / Moins de 18 ans-Personnes sans emploi-Adhérents : 5€)

Vous n'en reviendrez pas, malgré le sérieux du thème ! Non seulement vous vous amusez, mais vous apprendrez certainement plein de choses. Spectacle scientifique, poétique et musical sur le ver de terre et son rôle fondamental pour nos sols ! Mise en scène détonante, musique simple et jeu amusant des deux interprètes. **Pour citoyen curieux dès 12 ans !**

Du 25 mai au 29 juin pour les classes « Les Voyages extraordinaires de Jules Verne »
Ouverture au public : dimanches 25 mai et 8 juin, avec mini spectacle - (Sur réservation)

Exposition

Cette exposition grand public vous fera redécouvrir la magie de l'univers de Jules Verne, ses machines incroyables, ses héros aventuriers envoyés sur tous les continents, sous les mers, sous la Terre, dans les airs et jusqu'au tour de la Lune ! Ce grand écrivain, infatigable vulgarisateur de la science, est l'auteur le plus lu au monde et le Français le plus traduit. Le 25 mai et le 8 juin vous pourrez assister à une saynète : la rencontre entre Jules Verne et Nadar, le grand photographe.

20 septembre - Journées européennes du patrimoine – Visite aux chandelles et Son et lumière : « Mémoires d'une souris » (Entrée libre)
21 septembre : Visite guidée costumée. (Entrée libre)

L'an passé, des arbres bavards vous ont raconté l'histoire du domaine. Cette année, c'est au tour du château de prendre la parole ! Les ombres qui circulent aux fenêtres, les dialogues, la musique et les bruitages auront le pouvoir de raviver l'histoire de ce petit bijou savignien. Depuis les fenêtres savamment éclairées, Jean-Jacques Mithon, Bernadotte, Désirée Clary, Sidonie Talabot et bien d'autres encore, vous rejoueront l'histoire du château.

Samedi 4 octobre à 19h30 - « Paradis » de Kae Tempest par Le Théâtre d'Arsène - (Plein tarif : 10€ / Prévente : 7€ / Moins de 18 ans-Personnes en situation de handicap ou sans emploi-Adhérents : 5€)

Théâtre

Cette reprise de *Philoctète* de Sophocle par Kae Tempest, donne un nouveau souffle aux personnages, blessés dans la tourmente d'une vie contemporaine. Si la pièce originale encensait la gloire guerrière, le destin et l'intervention divine, dans *Paradis*, il n'est question que des humains et de leurs failles, en proie à des remises en question écologiques et sociales.

Du 26 octobre au 7 décembre - « Composition et couleurs » par le Groupe de Genève - (Entrée libre)
Le dimanche de 14h à 17h

Exposition

Qu'ils emploient peinture à l'huile ou acrylique, tempera à l'œuf, encre de Chine, multimédia, crayon, techniques Van Eyck ou même la méthode Hantaï, qu'ils travaillent sur des supports de toile de lin ou de coton, de papier chinois, impressions sur plexus ou drap enduit et froissé, les membres du groupe reconnaissent que la peinture est avant tout un langage et le tableau, un organisme avec sa propre logique.

Les coups de cœur 2025 - Concerts et conférences

- 1er février à 19h30 : concert de bandonéon et guitare
- 4 février : concert de bandonéon et guitare pour les écoles de Savigny-le-Temple
- 8 mars à 19h30 à 16h : concert de musique ancienne
- 6 avril à 14h30 : conférence « *L'écologie à travers la chanson* » par Frédéric MALLÉGOL
- 17 mai à 19h : concert de guitare classique avec le guitariste Luc VANDER BORGHT
- 1^{er} juin à 14h30 : conférence « *La médecine spatiale* » par Frank LEHOT
- 22 juin à 14h30 : conférence « *12 hommes sur la Lune* » par P.F. MOURIAUX et Ph. VARNOTEAUX
- 11 octobre à 19h30 : concert par la chorale SOLICHŒUR
- 9 novembre à 14h30 : conférence « *Darwin, un naturaliste autour du monde* » par Sylvain MAHUIER



22 novembre - Anniversaire de l'acquisition du château par Bernadotte et Désirée Clary.
Repas de fin d'année pour les membres de l'A.A.C.G.

Visites guidées costumées ou non :
voir les jours et horaires sur le site

Visites guidées du parcours botanique
sur réservation uniquement (5 personnes minimum)

Attention, l'A.A.C.G. se réserve le droit de modifier ce programme.

Notre programme sur le site : <https://www.association-amis-chateau-la-grange.fr>

Inscrivez-vous à la *Lettre d'information* pour être régulièrement informé de nos activités.

Retrouvez-nous sur Facebook : <https://www.facebook.com/associationamischateaudelagrance>

et Instagram : <https://www.instagram.com/associationamischateaugrange/>